

37/8/4

31/3/62

Caro Oliviero,

Scusami, ti prego, la fretta e... la carta su cui ho scritto (in ufficio stamane) le note per l'annuncio sul giornale di martedì 3 cor..

Bene inteso, puoi aggiungere o togliere o mutare ciò che credi a tuo completo piacimento, sulla base dell'esperienza giornalistica.

Ti ringrazio e saluto cordamente.

Tuo aff.
Vladimir V. Mitro



La prima conferenza - audizione è dedicata a
"New Orleans, culla del jazz". La città del delta del
Mississippi ha visto, infatti, la nascita del jazz ed
ha dato il proprio nome allo stile del jazz primigenio,
derivato dall'incontro delle forme etnofoniche africane
con la musica europea da ballo e militare, portate
in America dagli schiavi negri della Guinea e dai
francesi stabiliti nella Louisiana.

L'argomento sarà illustrato, anche con esemplificazioni
discografiche, dal dott. Giovanni Attilio Baldi, consulente
per la musica moderna della Discoteca di Stato ed autore
di un ciclo storico del jazz, molto impegnativo, trasmesso
in dodici puntate dal terzo programma della R.A.I.